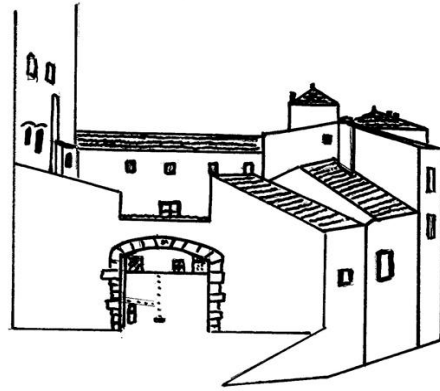


Un Fort Villageois

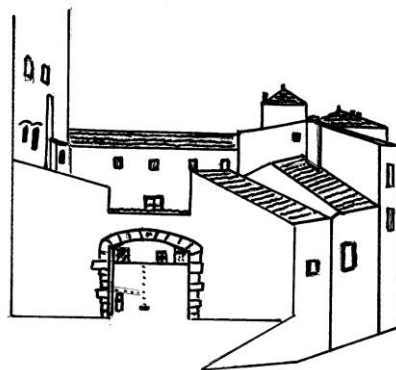
**À Gergovie, L'église
et le château
forment un ensemble
historique
remarquable**

**C'est notre
patrimoine !**





**Faire du château de Merdogne
un cœur de village vivant
pour le bien commun des
habitants de La Roche-Blanche,
des promeneurs et des touristes.**



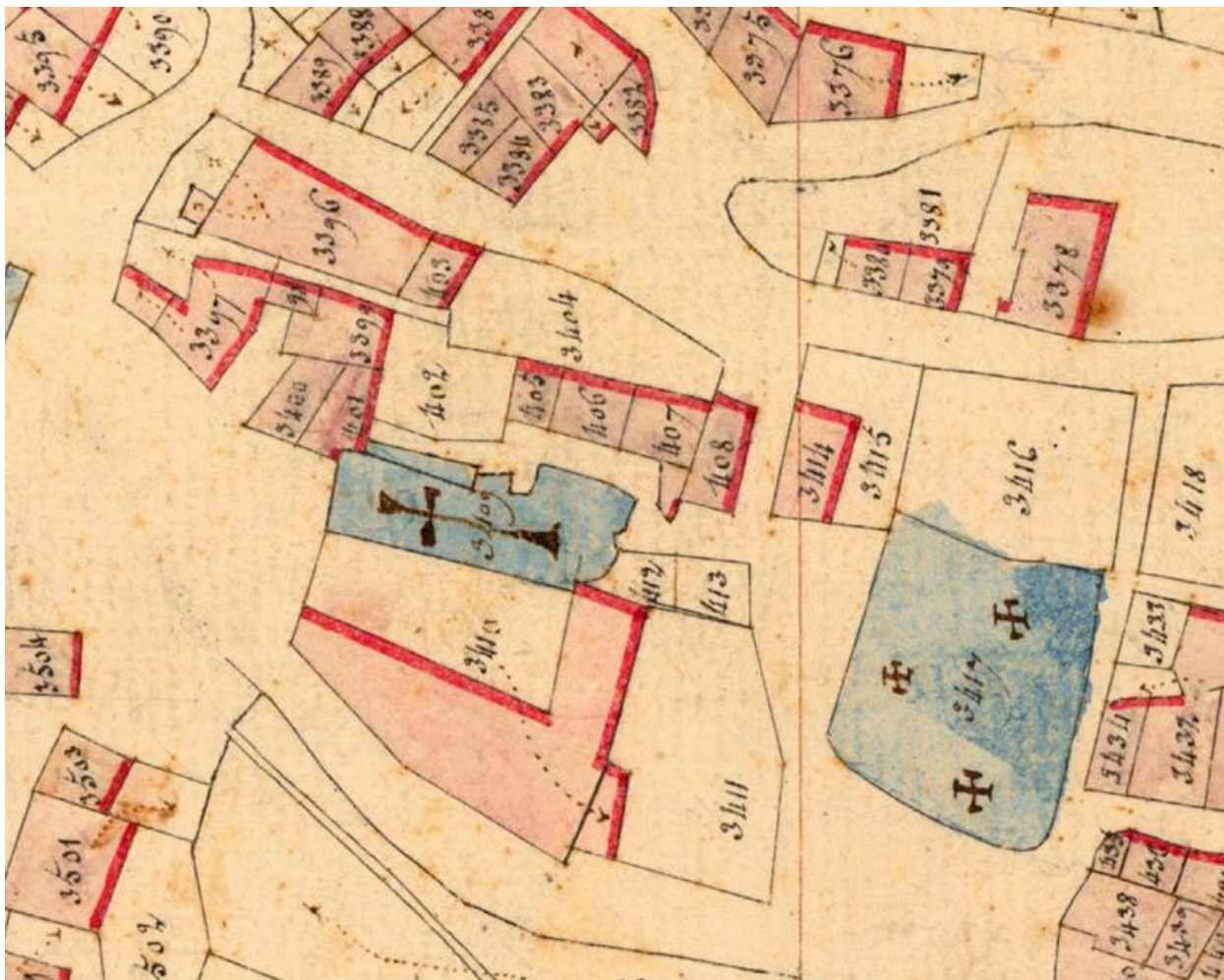
Nous allons pour commencer vous présenter les lieux et la situation.

- 1 – Cadastres 1816 et 2021
- 2 – Un peu d'histoire
- 3 – Un écrin pour de nombreuses manifestations (fêtes et rencontres)
- 4 – Fil info mairie de 2013 à février 2025
- 5 – Notre projet (Propositions à travailler ensemble)
- 6 – Le projet de la mairie (le peu que l'on sait)
- 7 – Où en est-on ?
- 8 – Les retours à nos consultations 2023 et 2025 (75 personnes)
- 9 – Echangeons...

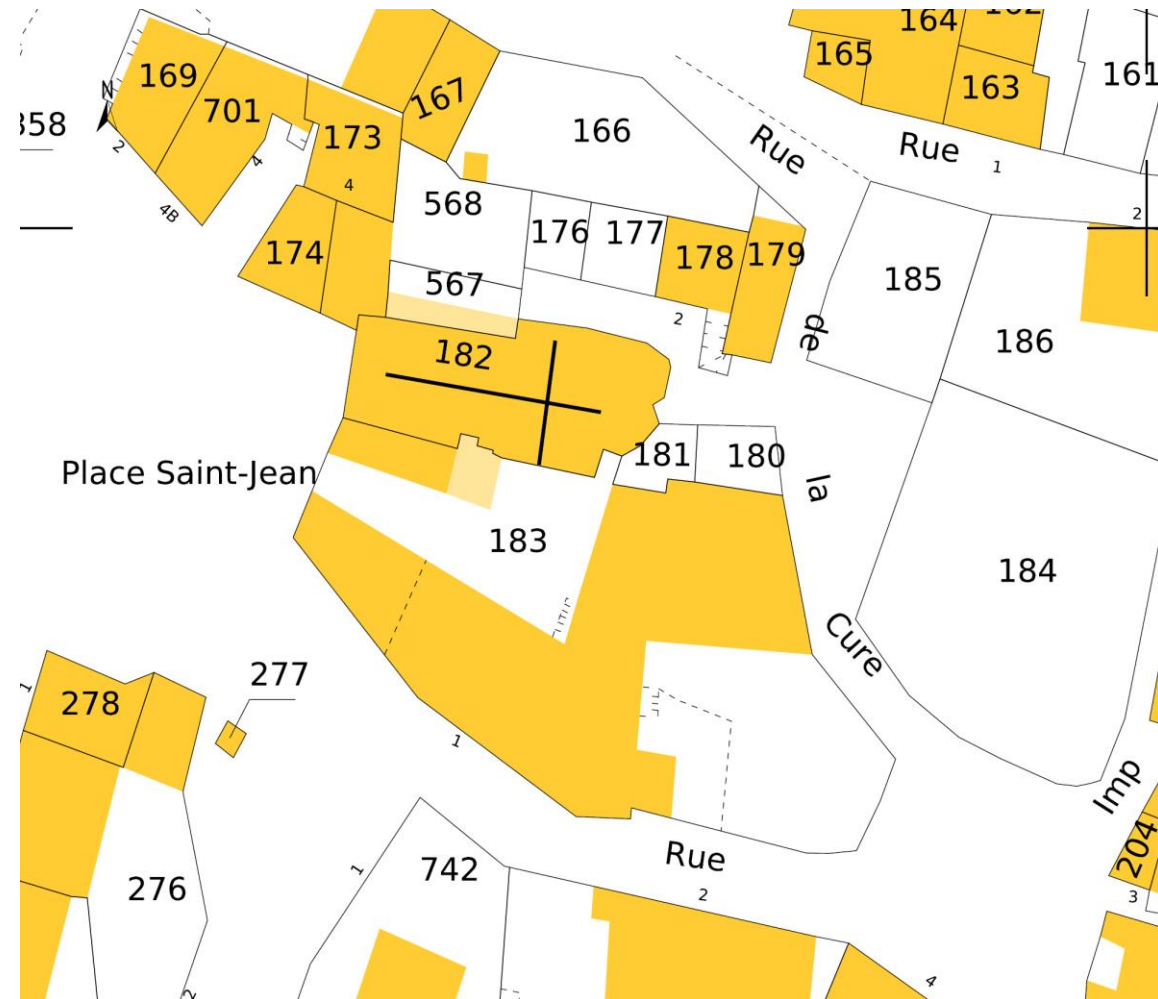
Définir ensemble des actions à mener.

Vous souhaitez participer activement, dites le nous ce soir.

Cadastre 1816

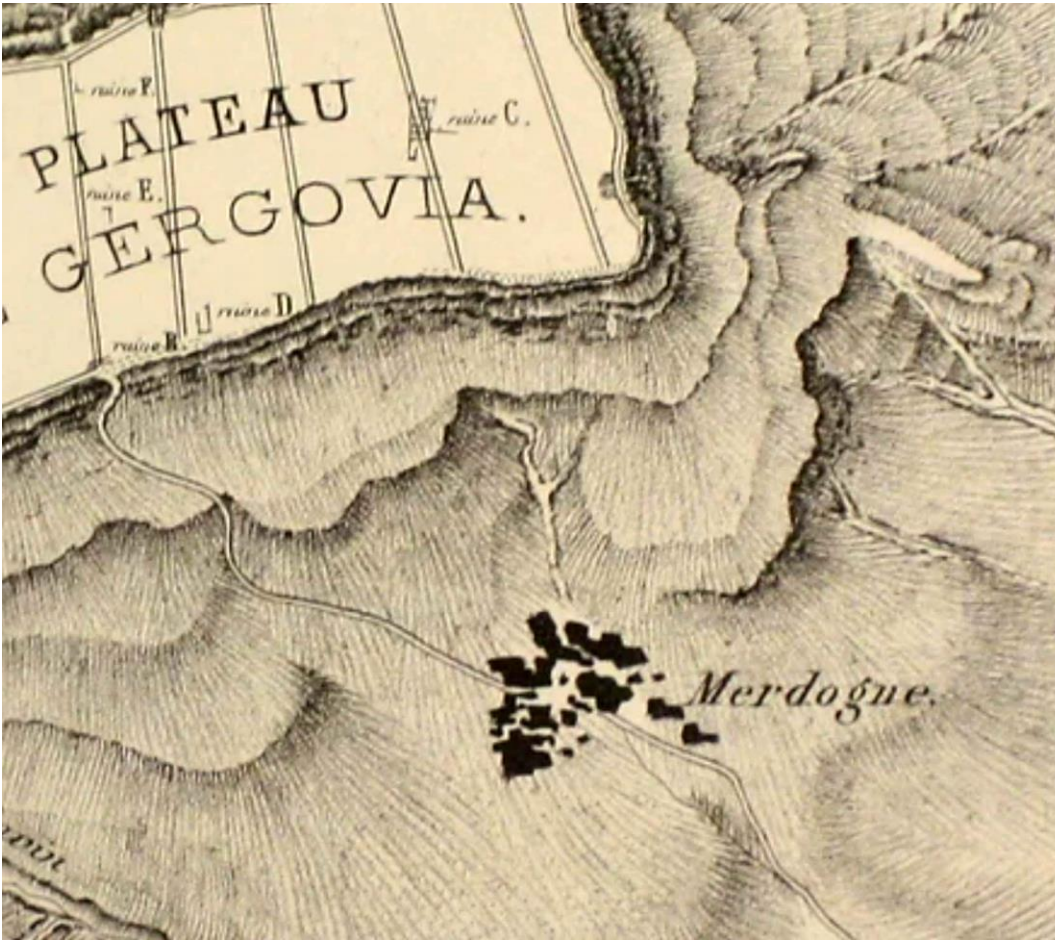


Cadastre 2021

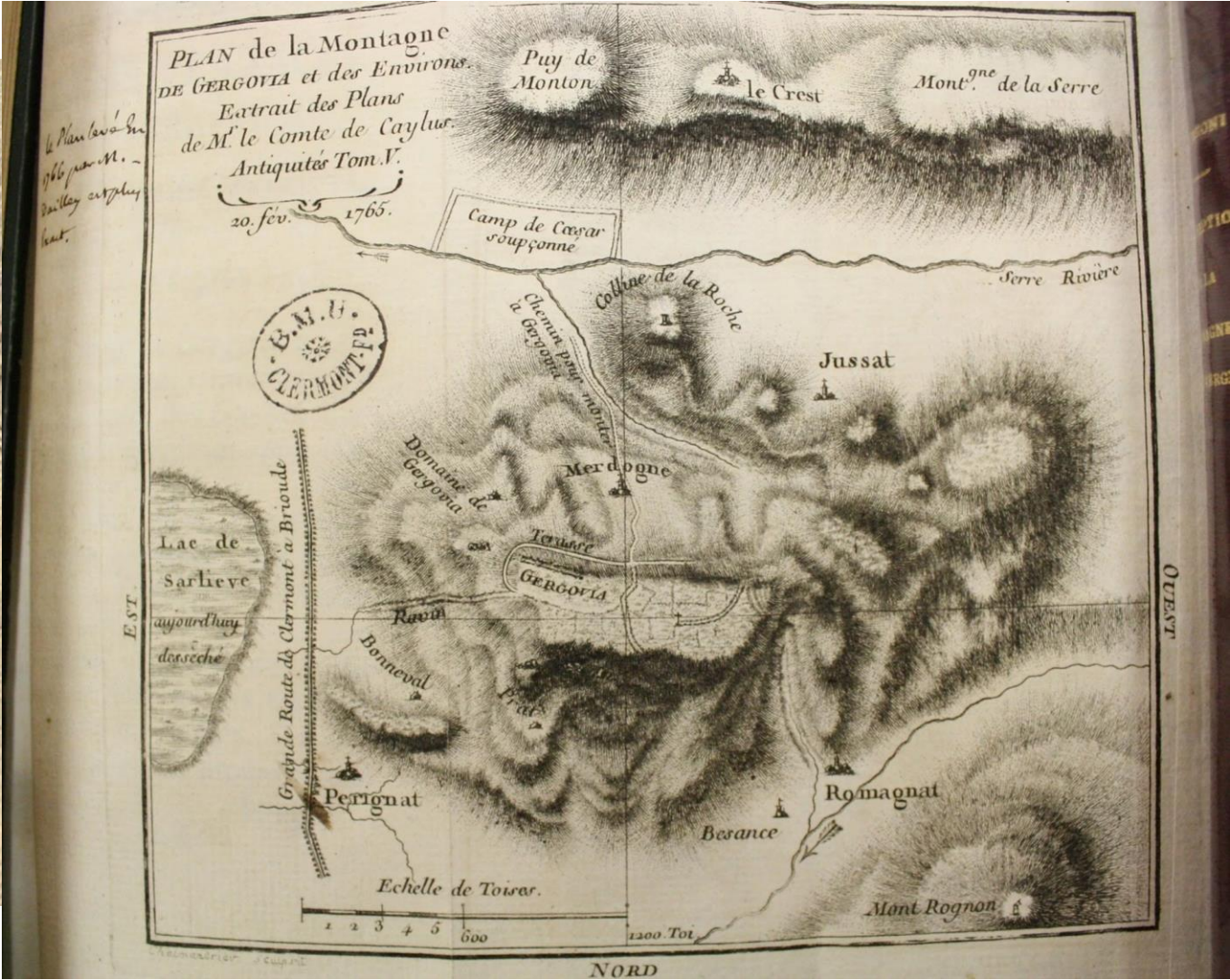


Cartes

Aucler 1860



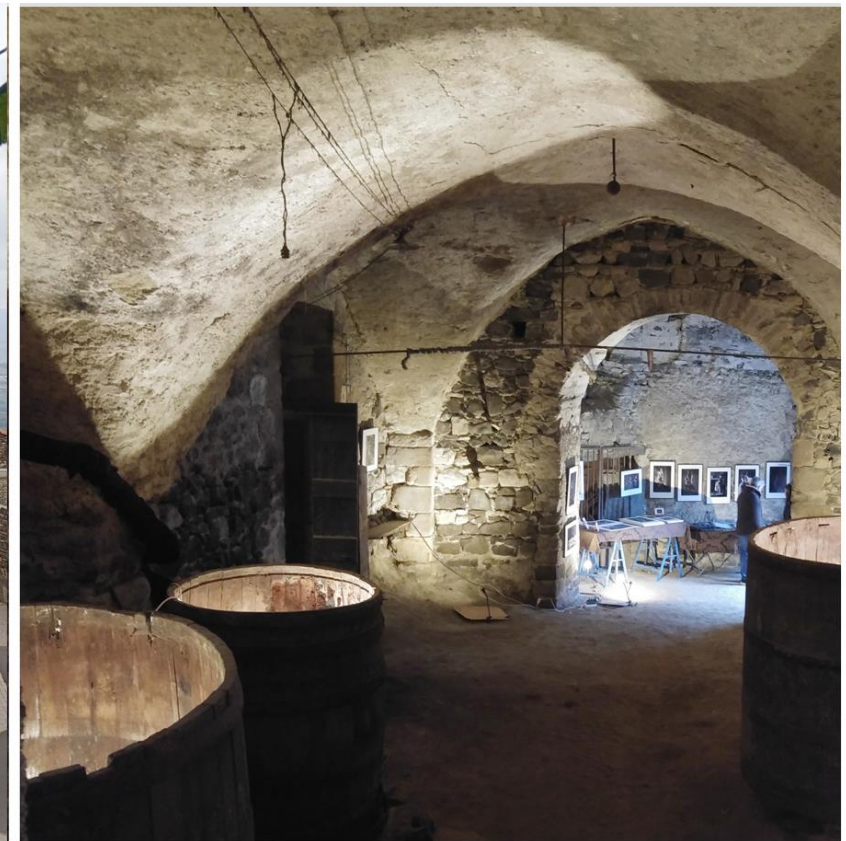
PASUMOT 1765



Le château de Merdogne adossé à l'église est avec celle-ci l'âme et le cœur du village de Gergovie.

Lors de la prestigieuse visite de Napoléon III en 1862, l'abbé Olivier demande que soit changé le nom du village de Merdogne pour lui donner celui du plateau : Gergovie, ce fut fait officiellement en 1865.

Empreinte des seigneurs de Merdogne ce château fut témoin d'histoire et de vie agricole et a été l'objet de bien des litiges entre les habitants, le curé et les propriétaires du château.





Rapide synthèse de l'histoire du château

En **1246**, le premier seigneur connu est **Robert de Merdogne** suivi par son fils Pierre en **1335**.

En **1410**, Jean de la Chassaigne, comte, seigneur de Sereys, et autres lieux se dit « **Seigneur de Merdogne** ».

En **1475**, Bertrand de la Chassaigne, **seigneur de Cisternes et de Merdogne**, se marie avec Anne De Montvert. Leur fille, Catherine de la Chassaigne, apporte dans sa corbeille de mariage en **1496 la seigneurie de Merdogne**.

Leur fils, Claude De La Roche épouse Marguerite Robert De Lignerac et de cette union naît une fille Anne de La Roche, dame de Cisternes. Par contrat de mariage, **le château de Merdogne** devient la propriété de Gilbert Alyre II de Langeac, seigneur de Dallet en **1564**.

En **1608**, Gilbert Alyre IV de Langeac épouse Anne Leloup, fille de Gaspard Leloup, il décède en 1620. Sa veuve, qui entra dans sa jeunesse à la cour de Marguerite de Valois au château d'Usson, fonda le couvent de la visitation à Montferrand où elle mourut en 1654.

En **1620**, la famille Leloup, tutrice des enfants De Langeac, avait vendu la terre et la **Seigneurie de Merdogne** à Antoine d'Ussel, chevalier et Baron de Chateaufort.

Le domaine passe à son petit-fils Henri de Green (ou Grain), chevalier, vicomte de Verdier, fils de Antoine De Green et Gasparde d'Ussel. Son **fief de Merdogne** fut saisi en paiement.

En **1670**, Charles Poisson, conseiller du Roy, trésorier de France au bureau de la généralité de Riom achète la **seigneurie de Merdogne** qu'il revend en **1701** à Pierre Peghous, bourgeois demeurant à Montluçon dans le Bourbonnais.





Son fils Gilbert François Peghous né en **1690**, lui succéda. Il épousa en premières noces Marie Jeanne de Champflour, fille du seigneur de la Roche-Donnezat puis en secondes noces Jeanne Laville De Plaigne. De leur union naquirent deux fils dont Jean De Peghous en **1737** qui devint à son tour, **seigneur de Merdogne**.

En **1791**, le sieur Peghous vend la propriété à M Lacaille, bourgeois de Clermont
En **1810**, M Boutal ancien notaire, devient le nouveau propriétaire des lieux.

Bien que le château ne soit pas classé monument historique contrairement à l'Eglise, il devient primordial de respecter et de sauvegarder ce qui fait partie de notre patrimoine commun et ce qui est la partie la plus ancienne de notre commune.





Collectionjfm

www.delcampe.net

Dans un passé plus récent...

Gergovie milieu du 19^{ème} siècle

L'époque du restaurant à Gergovie



Depuis 2017 le château et l'église ont servi d'écrin lors de diverses manifestations à destination du public.

Organisées par l'association **Gergo'Vit** :

Lieu de jeux et détente dans la cour (Tir à l'arc, jeux, musique)

Expositions (Photos, Peintures, sculptures etc.) dans les caves et dans l'église

Présentation des recherches archéologiques par l'ASG (Presbytère au dessus de l'église)

Journées du patrimoine (*en collaboration avec l'Association du site de Gergovie et Le collectif Citoyen La Roche Blanche Gergovie*)



Fil info : Le château et la mairie depuis 2013

2013 - Alors que trois ménages étaient sur le point d'acheter cet ensemble pour en faire un lieu d'activité et de vie, la mairie a en 2013 préempté puis acheter ce bâtiment. On peut décemment penser que l'objectif était de développer un projet d'intérêt général.

Depuis cette date aucun entretien n'a été assuré dans les lieux, de deux petites fuites de toiture au début on en est arrivé ces dernières années à d'importantes entrées d'eau et un risque de dégradation accru du bâtiment nord.

Commune Un projet avorté à Gergovie



Situé au centre du village, adossé à l'église, le château de Gergovie est un bâtiment familier pour les habitants de la commune. Il a été mis en vente en fin 2012. Motivés par leur désir de créer un lieu de vie et de rencontres, trois jeunes couples s'en sont portés acquéreurs après l'avoir visité mi-janvier 2013. Un accord formel avec les propriétaires leur a permis de trouver le financement nécessaire et le rendez-vous chez le notaire fut pris pour concrétiser l'achat du bâtiment.

Le projet était ambitieux. Un jeune boulanger bio d'Opme, Guillaume Marquet, avait projeté d'y installer son local de production et de faire revivre un four à bois. L'espace consacré à la vente aurait proposé d'autres produits locaux, jus de pommes, pain d'épices, miel, confitures... Sa compagne voulait créer deux chambres d'hôtes, la boulangerie aurait fourni les produits nécessaires aux petits déjeuners. Vincent Bertrand accordeur de piano souhaitait mettre en place un atelier de réparation et de

restauration de pianos anciens. La valorisation d'un patrimoine musical se serait parfaitement intégrée dans ce lieu chargé d'histoire. Nelly Fonteix crée des meubles avec des matériaux de récupération, elle souhaitait installer son espace de travail à l'intérieur de cette grande bâtisse. Enfin, les caves auraient pu servir à la création artistique et la population aurait été consultée pour faire évoluer le projet dans le temps.

Une société civile immobilière, constituée pour l'achat du bâtiment, aurait pu permettre d'élargir le cercle des propriétaires. Leur projet était déjà bien construit quand la municipalité a décidé de bloquer la vente à son profit après leur avoir signifié sa volonté de préempter début février 2013.

On comprend la grande déception de ces six jeunes gens. On est également en droit de se demander pourquoi la municipalité s'est appliquée à les décourager et à bloquer une initiative motivée par la volonté de réouvrir à la population de Gergovie un bien qu'ils estiment appartenir à l'histoire collective.

Les habitants de Gergovie aimeraient savoir quel projet alternatif de la municipalité a justifié cette prise de décision. À présent, il est de la responsabilité de chacun d'exiger que ce lieu chargé d'histoire soit maintenu en état et serve aux biens collectifs. La toiture étant en mauvais état, des travaux d'urgence sont absolument nécessaires rapidement.

T.E.



le 13 janvier 2021 il y a eu une visite de l'architecte des bâtiments de France (Muriel CROS), avec l'adjoint aux travaux de la Mairie (Henri Bisio), l'EPF-SMAF avec comme invité (P. Brignon).

En résumé :

- Portail d'entrée

A conserver absolument

- La cour intérieure

Caniveaux et allée en pierres de lave à conserver.

Belle vue sur les façades est et sud. Refaire les pentes de la toiture des deux premiers bâtiments en entrant à droite, conformément au corps principal.

- 1^{er} Bâtiment de droite (Cuvier)

Il serait intéressant de connaître l'origine du bac rond dans l'angle.

La pente du toit pourrait être légèrement abaissée (pour être avec la même pente de que le bâtiment principal (et cela dégagerait un peu la vue de l'église)

- 2^{ème} Bâtiment de droite (Four)

Très belle pièce à maintenir dans son jus (Four dallage et plafond. La cheminée mériterait une restauration. Conduit de cheminée à réparer et refaire la sortie.

- Corps de bâtiment Est

Au rez-de-chaussée :

Au sol carrelage sur dalles en lave.

Un bel évier en pierre avec évacuation dans la cour (au niveau du caniveau en lave)

Plafond à la Française en bon état. Partie nord très dégradée du fait des infiltrations d'eau.

Au premier étage belle charpente classique. Dégâts importants de la charpente et principalement au niveau d'une ferme. Il est urgent de soulager cette ferme et d'arrêter toute nouvelle entrée d'eau.

Toutes les fenêtres sont ouvertes ou sans carreaux ! Fermer tout pour mettre à l'abri ?!.

- Tour, pigeonnier et toiture sud-est

Charpente non conforme en section et qualité de bois et/ou attaqué par les capricornes et donc très fragile. Sol fragilisé également.

- Les caves

Très bel endroit.

Bloquer une fissure au niveau de la voute coté sud.

Le sol en terre battue recouvert de galets est à conserver si possible. Voir à mettre des galets partout pour éviter la poussière.

- Cour arrière et écuries (à l'est)

Supprimer la partie couverte au-dessus de la terrasse qui jure avec l'ensemble.

De plus cela permettra de mettre en valeur la tour et le pigeonnier.

Garder toute la partie inférieure (Restauration ou soutien urgent au niveau de la grande porte)

Les écuries :

Bâtiment en mauvais état mais avec de belles pierres de corniche* terminant par une gargouille (* Pierres à conserver !)

Si rien n'est fait rapidement il y a un risque d'autodestruction de la toiture, des poutres ne soutenant plus correctement.

Très beau portail et escalier d'entrée sur la cour à conserver.

Conclusion de ces observations.

Un ensemble remarquable qui mérite vraiment d'être mis en valeur.

Les dégradations au cours de ces dernières années, non négligeables, s'accélère d'année en année.

Les coûts de remise en état des bâtiments se sont accrus du fait de la non-préservation depuis l'acquisition en 2013.

Il a été noté le besoin urgent de plusieurs travaux de sauvegarde

Le 22 avril 2021 l'association Gergo'Vit a rencontré le nouveau maire Jean-Pierre Roussel.

Lors de cette réunion qui portait sur nos activités et notre souhait de pouvoir utiliser des parties du château pour celle-ci (*le four, les caves la cour*). Nous avons fait remarquer que le bâtiment prenait sérieusement l'eau. Nous avons également demandé s'il serait d'accord pour que nous mettions en place un groupe de travail afin de réfléchir et proposer un dossier sur le devenir de ces bâtiments. Il nous a encouragé à le faire. (*Logique dans la mesure où dans le programme de cette municipalité avait clairement annoncé le souhait de faire du participatif avec les habitants de la commune et particulièrement sur les gros dossiers*)

Afin de travailler dans les meilleures conditions pour avoir un maximum de retour sur les souhaits des habitants, nous avons mis en place un **groupe de travail constitué de membres de plusieurs associations (Gergo'Vit, Association du Site de Gergovie, et le Collectif Citoyen La Roche Blanche Gergovie)**

Nous avons remis en **décembre 2021**, lors d'une réunion spécifique avec Monsieur le Maire, un projet répondant au souhait que nous avons récolté auprès de nombreux habitants, sur la base d'un fonctionnement économiquement viable.



Depuis 2022

Nous alertons chaque année, lors de rencontres physiques et par différents messages sur l'aggravation toujours plus forte des entrées d'eaux, particulièrement sur le bâtiment nord on les structure de la charpente sont fortement dégradées. Il y a 3 ans des étais ont été mis en place pour parer au risque sur la structure, mais pas de mise hors d'eau !!?

Ces 6 derniers mois

En **septembre 2024** Monsieur le Maire nous annonce qu'un groupe de travail est (enfin) mis en place en mairie, il nous a été refusé de participer à ce travail, d'une manière ou d'une autre, (Aucunes réponses à notre courrier). Nous avons proposé d'étudier la possibilité de travailler avec un organisme compétent et spécialiste de ce genre de projet, aucune réponse aux 4 rendez-vous proposés pour les rencontrer !

Donc aucune étude d'opportunité des différentes pistes proposées, aucune recherche de financement et de partenaire **correspondant à nos pistes de travail.**

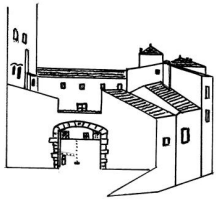
En quelque réunions il ont décidé rapidement de ne pas étudier nos propositions, préférant étudier autre chose...

Février 2025

Un projet serait à l'étude par un investisseur privé pour des logements ! (Info Conseil Municipal de février)

Un montant estimé de 3 452 549 €ht de travaux avec de très faibles subventions annoncées et menace sur l'impôt. Mais le contenu de ce chiffrage est inconnu, les subventions ne sont que survolées et sans tenir compte de toutes les autres aides possibles. Et il pourrait être étudier des sources d'économies.

Notons que cet ensemble a déjà coûté à la mairie en achats, prime d'assurance (déduite à l'achat par suite des dégâts de grêle avant achat). (env. 90 000 +15 000 +5 000 + les intérêts d'emprunt) Pour ne rien en faire !



Le contenu de notre projet « Gergovie Cœur de Village » (*Propositions remises le 15 décembre 2021 – Base de travail !*)

Il est urgent d'avoir un projet qui puisse à la fois permettre aux habitants qui y sont très attachés de profiter des lieux et à la commune d'y avoir une activité qui permettra à minima d'en payer les coûts de fonctionnement.

Ce projet que nous proposons doit permettre de sauvegarder ces édifices au moment où les collectivités locales et régionales s'intéressent à l'aménagement du plateau.

Il est primordial de conserver ce qui fait partie de notre patrimoine commun et qui fait l'originalité du village.

Quelles sont les risques ?

Logements, Parking, financement,...

Les opportunités ?

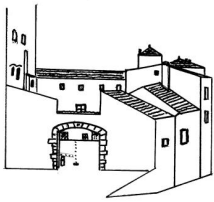
Plateau classé grand site de France, Valeur historique du bâtiment, Tourisme, Financements extérieurs possible, Besoin de lien social sur La Roche Blanche Gergovie, Transformer le lieu en « cœur de village » vivant pour la commune (notre projet), Subventions, Partenaires privés en cohérence avec ce projet, ...

Les points forts ?

Village de caractère, population motivé et impliquée, Bâtiment remarquable, Église inscrite aux monuments historique, Variété de l'offre

Les points faibles ?

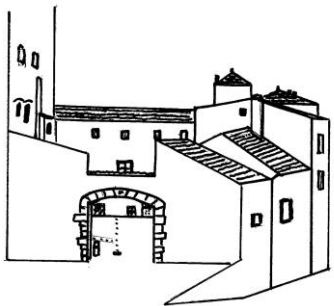
Vétusté des bâtiments, montant des travaux, Stationnement, Faire tourner l'ensemble (cela demande de la préparation, du sérieux dans le choix des partenaires)



Il est urgent de mettre en place des mesures conservatoires dans un très court terme afin de stopper les dégradations puis de lancer le projet fédérateur de rénovation et réhabilitation du bâtiment GERGOVIE, CŒUR DE VILLAGE.

En relation avec les architectes des bâtiments de France, compte tenu de la proximité de l'Eglise, le projet visera dans un esprit qualitatif et respectueux des règles de l'art à :

- **Créer du lien social** entre les habitants de Gergovie-La Roche Blanche (Café-Bistrot de village, activités commerciales)
- Apporter les solutions et espaces nécessaires aux **besoins et au bon fonctionnement des associations**, ainsi qu'aux exigences de la vie communale (bureau de vote N°3)
- Permettre un **équilibre budgétaire, hors investissement**, de l'édifice Gergovie Cœur de Village dans son fonctionnement (locations gîtes et Café-Bistrot, commerces et espace de coworking)
- Offrir un **hébergement de qualité aux touristes de passage** (gîtes, Chambres d'hôtes), ainsi qu'un **balcon sur la commune et ses environs** (depuis le pigeonnier et la tour... La terrasse)
- Permettre aux citoyens de la commune de faire leurs **courses localement en complémentarité du Gergovial** (GAEC, maraichage, dépôts, artisanat, artistes, etc.)



SURFACES : 1060 m2

734 m2 (hors caves)

326 m2 (Les caves)

+37 m2 (La terrasse)

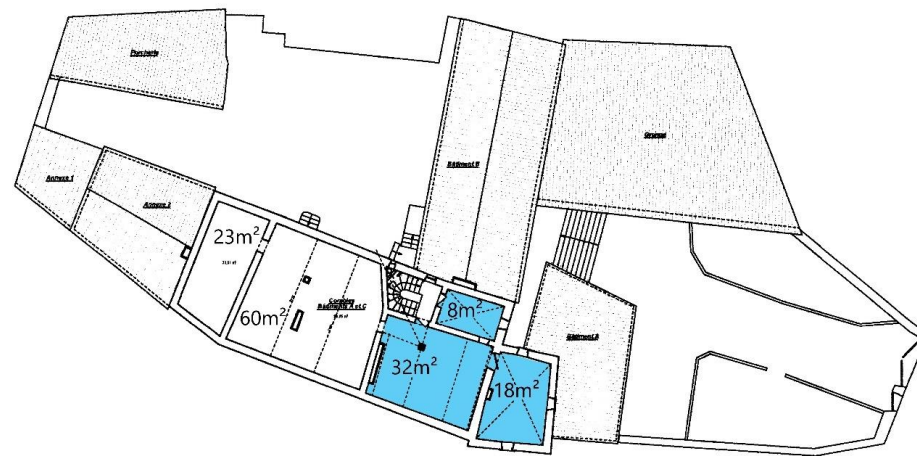
Les combles des tours :

Un balcon-belvédère sur le village de LRBG, les Limagnes et le Livradois-Forez

Histoire du village (de Merdogne
à Gergovie... Napoléon III...)
Liens avec l'histoire des autres
villages de la commune



Maison Gergovie B : Combles



L'étage R+1 : Un espace dédié à l'économie, aux habitants et au tourisme :

- **Un espace de coworking** pour répondre aux besoins induits par les nouvelles organisations de travail. Il apportera des solutions locales et opportunes aux habitants de la commune (réduction des déplacements, de l'empreinte carbone, offre moderne, adaptée, connectée)
- **Des logements / gîtes/ appartements**, pour que LRBG profite pleinement du développement touristique apporté par son Plateau (Grand site) en apportant des solutions tout à la fois modestes mais qualitatives et durables.

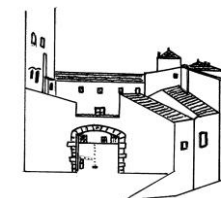
*Open-space, Bureaux ...
L'accueil de jeunes entreprises...*



Maison Gergovie C : R+1



Logements - Appartements et ou gîtes



Le RDC : Un espace complet dédié au lien social et aux associations

C'est le cœur de l'édifice, de plein pied et en harmonie avec le village.
(Café-Bistrot de village, salles de réunion, aires d'exposition, vieux four.)



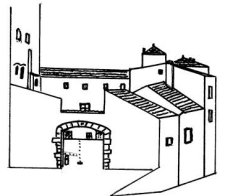
Expositions :
-Temporaires
-Permanent



Maison Gergovie D : Rez de chaussée



La convivialité retrouvée



La cour R-1 : Espaces commerciaux complémentaires au Gergovial.

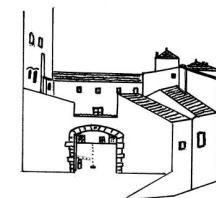
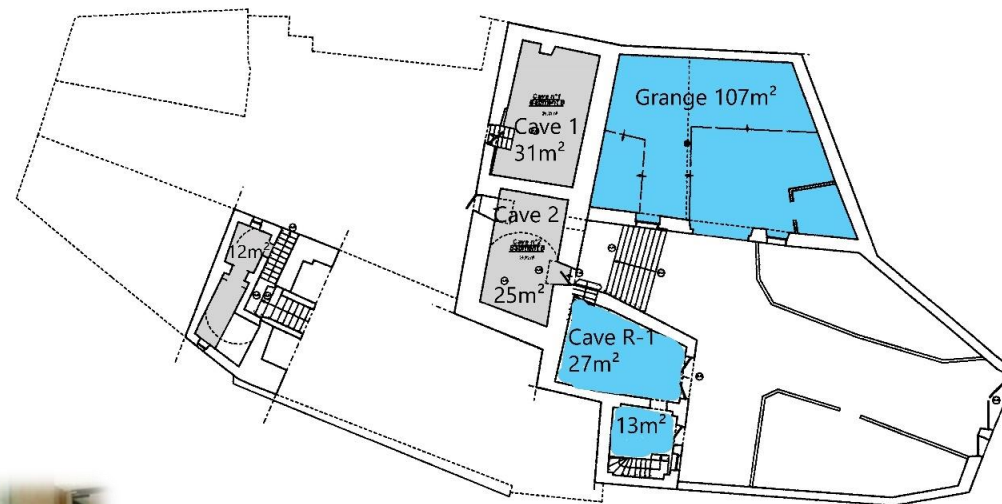
Située à l'Est du bâtiment. C'est l'emplacement idéal, du fait de sa topographie et sa proximité immédiate des parkings existants. **Ils doivent permettre de valoriser la production locale (vins, artisanat, maraîchage, etc..).** La rénovation de la grange doit aussi dans sa partie basse offrir une belle surface pour quelques étals de qualité.

Maison Gergovie E : R-1



Boutique Bio ...

Boutique Touristique.
Artisanat et produits locaux



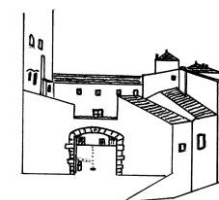
Les Caves R-2 : Expositions diverses et variées dans un cadre remarquable.

Une vraie découverte qui bien mise en valeur doit permettre à Gergovie Cœur de Village de mettre en place des animations en relation avec son histoire passée et récente (La vigne et les caves vigneronnes) lors des manifestations qui bercent la vie du village (St Jean, fête d'automne, etc.)

*Animations
Expos, mini marché,
etc.*



Maison Gergovie F : R-2



Evaluation des coûts

On pourrait partir au **minimum** sur une base de 2400 €/ m² rénové (hors caves) et 500 € /m² pour les caves. Ce montant est une pure estimation qu'il convient de reboucler au plus vite pour ne pas se tromper.

En général l'architecte prend au moins **10 %** du montant des travaux totaux. Cependant on peut négocier l'échéancier suivant pour en planifier les coûts d'une année sur l'autre.

- *Projet architectural, planning général, estimation du coût des travaux 15%*
- *Dossiers plans : Définition du projet et plans de définition 15%*
- *Dossier Appel d'offre : Elaboration dossier de consultation, 15 %*
- *Consultation Négociation et choix des partenaires, plans de détail construction 5 %*
- *Lancement et suivi construction : Supervision 45 %*
- *Réception 5%*

Il faut aussi prévoir une enveloppe minimale de **10 %** pour toutes les autres composantes du projet (bureaux d'études, bureaux de contrôle, assurances chantier etc.) et un minimum de **5 %** pour les aléas et surprises du chantier.

Les chiffres et ratios sont bien sûr à affiner et peaufiner mais c'est pour avoir une première enveloppe générale.

En bref si on part sur 746 m² à rénover sur la base de 2400 €/m² : 1 790 400 €

Plus 314 m² pour les caves sur la base de 500 € : 157 000 €

Budget construction 1 947 400 €

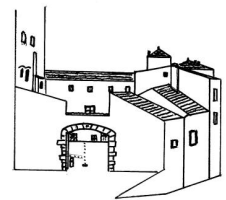
Architecte 194 740 €

Autres coûts 194 740 €

Aléas 97 370 €

Soit 2 434 250 €

On est déjà un total de plus de 2,4 M€.



Rétroplanning

Pour des travaux qui commenceraient en 2025-2026, nous proposons le rétro planning suivant.

La date pivot serait à chaque fois l'été, ce qui permettrait de mieux étaler les budgets municipaux.

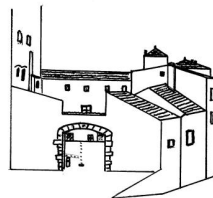
2021-2022 Définition du projet / validation cahier des charges / choix architecte

2022-2023 Constitution de l'équipe projet / Définition du projet architectural / éléments budgétaires de l'opération / constitution des demandes de financement

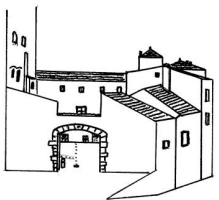
2024-2025 Elaboration du dossier final de construction / lancement de l'appel d'offre / Négociation et choix des intervenants & entreprises

2025-2026 Installation de chantier / démarrage des travaux /

2026-2027 Achèvement des travaux / Inauguration (on peut même imaginer étaler sur 2 ans les travaux pour lisser les coûts et viser une inauguration en 2028).



Imaginez ce nouveau
lieu de vie pour la
commune !



Photographies retouchées avec l'aide de l'IA

Ce que l'on sait sur le contenu du projet Mairie à l'étude par l'investisseur

Lors du **Conseil Municipal du 10 février 2025** nous avons été très surpris de constater que le travail du groupe municipal sur ce dossier était resté inconnu de certains élus !

Il a fallu que des élus insistent (beaucoup) pour en savoir plus sur la non prise en compte des problèmes d'infiltrations d'eau dans l'église et l'avancée des travaux du groupe de travail municipal sur le Château.

**Il semblerait donc qu'un investisseur privé travaillera sur une proposition de logements ; son nom restait secret ce jour là !
Ce serait un projet de logement et/ou chambre d'hôtes. Ca reste flou.**

Questions:

Quel projet ? Sur quelles parties des bâtiments ? Que resterait-il pour d'autres activités ?

Nos propositions seront-elle étudiées sérieusement « avec nous » pour comparer les dossiers ?

Monsieur le Maire nous a dit souhaiter une confrontation de dossiers, nous lui avons dit souhaiter une co-construction de dossier...

Où est passé le participatif annoncé, particulièrement sur les grands projets ?



Photographies retouchées avec
l'aide de l'IA

Alors

Contrairement à ce que certains peuvent penser, nous ne sommes pas contre qui que ce soit, nous sommes juste amenés à nous poser des questions et **avant tout, nous sommes POUR !**

- **POUR** la sauvegarde d'urgence du Château de Merdogne.
- **POUR** la mise en place d'un lieu de vie qui n'existe pas sur la commune.
- **POUR** une étude sérieuse et participative sur le devenir de cet ensemble remarquable.

Le travail préparatoire sur ce point aurait dû commencer en 2022.

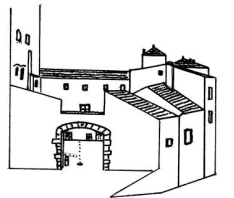
Préparer ne veut pas dire faire de suite, mais analyser, trouver des partenaires, financer et planifier.

Pourquoi se précipiter !

1- Mettre hors d'eau, hors d'air et hors intrusion ! Sauvegarde d'urgence !

2- Etudier sérieusement en profondeur et avec la concertation des habitants les différentes options ?

Est venu le temps de l'action, tous et ensemble !



RETOURS questionnaire 2023 et Lettre aux habitants 2025

Nombre de retours : **75 PERSONNES**

Sauvegarde et la mise en valeur de ce patrimoine historique ?

Bâtiment historique magnifique. Une bonne chose. Bonne/super idée. Bonne initiative. Très bien. Le restaurer est Important pour le village, la commune, le tourisme. Primordial. Incontournable. Essentiel. Nécessaire. Indispensable pour la sauvegarde du site sa mise en valeur. Il ne faut pas laisser tomber un potentiel comme celui-ci : **70**

C'est vraiment triste de voir ce bâtiment fermé et tomber en ruine, suis affligée de la voir se dégrader, Important, urgent, pourquoi avoir tant attendu... : **29**

Â propos de l'ébauche de projet et des propositions émises ?

Ça me plaît beaucoup, Top, très bien, Favorable, Très intéressant, Belle/excellente initiative, Beau projet très riche, bien détaillé, Prometteur, Je trouve ça génial. Etc. C'est un bon début, de plus nous sommes consultés : **66**

Les points les plus cités

ACTIVITES NON ECONOMIQUES

Espaces activités (Associatifs, etc.) **61**

Aires d'expositions (Historique village, passé vigneron, etc.) **32**

Tourisme lent **23**

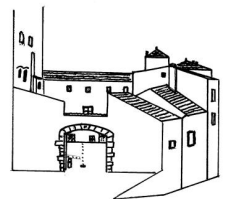
ACTIVITES ECONOMIQUES

Café-Bistrot de village **64**

Commerces produits locaux **47**

Gites / Chambres d'hôtes **35**

Coworking **16**



2 Personnes ont exprimées leur avis en faveur de la vente au privé (quelque soit le projet)

**Nous allons maintenant échanger sur le
sujet chacun doit pouvoir s'exprimer.**

**Merci donc d'être concis
et respectueux.**

Échangeons...

